方言據

方言據小引

鄉人所習談字對官長及異鄉人言之輒用爲笑謂有其音無其字也然多有來歷者冬晴家食心手俱閒偶錄所知得數百種虞其散漫綴以成帙因思古人重字學如楊子雲漢世大儒而就業者皆云問字又著方言以志四方音語之異韓蘇二公著詩多用諸書古文奇字及方土之語其留心字學如此許愼云依類象形謂之文形聲相益謂之字形與聲相益而字於是孳生不窮矣余思結繩之前原無文字是事是物不過口相傳

語五方殊俗聲氣亦異蒼頡作字以摹之始通爲一蓋
有聲而後有畫有畫而後象之以形形不能盡而後指
事會意之六義出焉取其近于天地之正者以爲準聲
教四達以成同文之治原本于此當其未通之先謂非
蒼頡一方之言不可也春秋所書如邾婁於越之類尙
且不廢後世不講六書之義各從所習互相詆笑此非
彼是孰能定之余讀經史百家參之韻學或者諧本字
成音字相近者皆錄而存之至于方音正音齟齬不入
及屈有常談之字可通惟俗者不與焉要亦隨觸記之

不能盡者尙衆也即此知同文之教漸暨者遠本非方俗所囿有好奇如子雲者或亦在所不棄類畢因題其首乙卯仲冬日書于硯北軒湛盧山中人識

方言據卷上

明　岳元聲　輯

霧凇音夢送

混混不明了謂之霧凇冬月寒甚夜氣塞空如霧著於林木凝結如珠玉見晛乃消因風飄落齊魯閒謂之霧凇按元命包陰陽亂爲霧氣蒙冒之象因以爲不明了之稱又吳歌云霜凇打雪凇貧兒備飯甕

𡂿𡲢

作意侮弄不即了當者謂之𡂿𡲢𡂿音眉𡲢且夷反𡂿

屎狡猾也字見列子又皮日休賦上晙昧而下嘿屎方
言註云嘿屎潛之狡也

⿱者⿰者者苴

人不端潔賴取人物曰⿱者⿰者者苴⿱者⿰者者 耶假切 苴 音鮓 黃魯直
云中州人謂蜀人放誕不遵軌轍曰川⿱者⿰者者苴⿱者⿰者者者泥不
熟之名

没傷⿰亻⿷匚隹

行事不緊切曰没傷⿰亻⿷匚隹傷 音塔 ⿰亻⿷匚隹 音靸 魯直云物不蠲
也蜀人語

眠娗胍蜴

瑣細而沾滯不斷絕曰眠莫典切娗塗珍切又曰胍音密蜴音錫方言註云皆相謾之語

銃嚚

人不受教令而反以言相忤謂之銃嚚銃充仲切嚚與鬼切山谷字義云使令人不循謹便利也六書精蘊謂氣發而不盛不能旋轉透徹曰嚚音與虺同詩所謂虺虺其雷者是也

挑達

輕跳不受制束謂之挑達詩挑兮達兮在城闕兮挑他刀切達他末切輕儇跳躍貌

䙰襶

謂人性不嚴謹無威儀者曰䙰襶䙰音賴襶音戴韻會云䙰襶不曉事也程曉詩今世䙰襶子觸熱到人家

𣰆毼

謂性不馴柔曰𣰆毼𣰆音兜毼音答本夷人服名衣之毛族又復牽搭他物不便旁人也

闒[illegible]

柔劣而不能振謂之闒𦐇音搨宂史記在闒𦐇之中楚辭雜斑駮與闒𦐇又韓愈詩峨冠𢦏闒𦐇𦐇一作茸

𧓍蜳

舉事少警敏曰𧓍蜳音陳敦莊子𧓍蜳不得成廣韻不安定皃

歜歍

小兒乖子者曰歜歍歜音陋歍音豆廣韻小兒兒惡狀

孑孓

輕佻不莊重謂之孑孓孑孓音列潔汙水中無足蟲名

好自伸屈於水上見人輒沈久蛻爲花蚊淮南子孑孓爲蟁一云音結掘

㚗㚖

孑孓亦作㚗㚖㚗音烈㚖音潔多節目也魯直云胸次不坦夷舉事務出獨計以乖忤人爲賢者也按說文㚗月結切頭斜骫態也㚖讀若子頭傾也

北賴北原本作比下千字書無此字說文北乖也从二人相背

無其事而橫以加人曰北賴餘冬錄南方夷俗牒訟彼欲誣陷人動曰北賴之事

搰突

舉事無分曉曰鶻突鶻當作搰搰若骨切用力而無方便之貌莊子搰叉然用力多而見功少突陀骨切竈窗也烟所出常暮叉不明也

𣪠

慳嗇謂之𣪠𣪠音已荆汝江湘閒言凡貪而不施謂之𣪠

笨

遲鈍謂之笨蒲本切竹裏也文公言諸葛孔明只是笨

傷用脩駁之云孔明豈是笨者蓋以竹裹物有麤重不輕便之意

獃

癡謂之獃魚開切廣韻獃癡象犬小時未有分別也吳俗除夕兒童於街上呼賣癡獃

⿰多邕

舉動遲緩不輕迅謂之⿰多邕耎孔反又與⿰多農義同

怔忪

舉措急遽謂之怔忪方言江湘間窘猝怖遽謂之怔忪

鏗摐

任意疾行屢有所觸謂之鏗摐廣雅鏗若莖切摐楚江切撞也

著闃

心有憂怒不悅曰著闃呼鬩反方言宋衞閒怒而噎噫曰闃詩兄弟鬩於牆又江右爰書中有著盡字按盡與棘切書民罔不盡傷心註盡痛甚也

聱牙

與人不相和協謂之聱牙聱牛交切韻要言語不相聽

從也又言辭不平易貌韓文詰曲聱牙

畔音婆牢愁音曹

爲物所繫而心不暢快曰畔牢愁畔音義通叛書畔官離次論語佛肸以中牟畔皆作畔叛一音婆樂府楊畔兒集韻愁音曹楊雄旁惜誦以下至懷沙一卷爲畔牢愁李奇云畔離也牢聊也無聊而嘈雜之意

鏖糟

謂物之不淨者曰鏖糟鏖戰也糟酒滓也輟耕錄云鏖如鏖戰之鏖糟如醃物之糟皆不潔之意

落拖

有所忘而不記曰落拖唐詩落拖疑非故攜裾宛似初與白頭如新同意

嚇 音赫

恐嚇人爲之嚇莊子鴟得腐鼠鵷鶵飛而過之仰視曰嚇注音赫怒而拒物聲

罷 入聲

父謂之罷入聲唐人詩不如長在郎罷前閩人謂父曰郎罷隨隱漫錄吳一齋詩新詩卻要多拈出突過郎罷

張我軍江右人亦有此說不獨閩矣

彌

母謂之彌廣雅彌乃第切又奴解切母也江淮之閒謂母爲媞媞上紙切音亦近之

彌入聲

懷抱中兒謂之彌入聲雜記注嬰猶鷖彌也增韻鷖彌嬰兒也孟子音義反其旄倪倪謂鷖倪小兒也倪去聲

囝

子謂之囝顧況哀囝詩郎罷別囝囝音蹇青箱雜錄閩

人謂子爲囝

崽

俍子小輩謂之崽方言湘沅之會凡言是子者謂之崽聲與宰同蓋自高而侮人也

艮

婿謂之艮按士昏禮媵衽艮席在東註婦人稱夫曰艮又新娶男俗稱新郎郎音艮亦相近按唐人所謂新郎君乃新得第者非以名新娶也宋世詞始有賀新郎之名或當起於此時

擉

刺沙中探取龜鼈之類謂之擉測角切以杈刺泥中搏取之曰擉莊子冬則擉鼈於江說文本作矠史記矠鼈鼈音俱同

挼

交掌挼物曰挼奴禾切韻會兩手相切摩也唐詩手挼紫龠坐碧草

批入聲

削竹木令銳曰批蒲結切相如賦批巖衝擁莊批大郤批逆鱗皆作入聲

擪

以指按物曰擪益涉切說文一指按也或作擫連昌宮詞李謨擫笛傍宮牆

摓方孔切

摓盤盂之類謂之摓摓方孔切廣韻兩手拱承也

扒

以手擠物而裂之曰扒扒音八廣韻破也

攩

推之不令前曰攩拏朗切同文諺言阻也又廣雅攩拒

也摚與攩同

斡

撥轉曰斡烏括切旋轉也運也

揞

以手按物曰揞烏感切藏也手覆也

掤

合手掬物曰掤蒲崩切廣雅以手覆矢曰掤

嬲

相戲謂之嬲乃了切戲相擾也嵇康書嬲之不置亦作

嬈

囟

見物手欲取之曰囟囟尼立切廣韻囟囟私取貌

㽞

藏隱處以伺人曰㽞音都玉篇伏行也

攸汥泅三字音義同

浮水謂之攸按攸字有兩讀一讀若條一讀若修此當從條聲集韻攸行水也說文又有汥云秦嶧山刻石如又此孟子攸然而逝又作泅史記吳兒善泅又列子習

於水勇于泗

囮

借物爲事端謂之作因囮廣雅囮圝俱音由義同囮鳥之媒也形如鳥在籠中

捎

凡積物選取其上者謂之捎方言撟捎選也捎音騷關西秦晉閒取物之上者謂之捎郭註此妙擇積聚者也

敹

選物又謂之敹廣雅敹憐蕭切擇也書敹乃甲冑

掇饋

小賈轉物而估之全估曰掇丁刮切拾也取也从叕聯取之意多估曰饋音魂多也江右人惟沽酒家合稱曰饋掇

債不

貸久未償還謂之債不音𨈆歷家亦有債不逐誤讀不字作頓上聲而常言債負卻用負字按詩鄂不韡韡不音𨈆承鄂者也亦作柎債久如花之有蒂然又不無頭木斫餘椿𣓱也與此不同

覞

謂視曰覞謂目曰覞考說文覞弋笑切游目急視

買

佯為細目視物謂之買也彌切目小也

眼魚懇切

怒視謂之眼考上記輪人望其轂欲其眼也註作魚懇切眼出火也本產韻轉聲

瞰

目細視曰瞰無非切說文微視也

睔睅

張目視曰睔跳本切說文目大也亦曰睅左傳華元睅其目皤其腹註睅戶板切張目也

眅眨

反視曰眅丕板切說文多白眼也目攝曰眨側洽切目動也

盼睩

目四顧審視曰盼睩盼古祿切睩盧谷切玉篇目開也九辨娥眉曼睩目騰光

眵

目汁凝謂之眵侈支切一曰瞢兜韻會云今人謂之眼兜眵韓愈短檠歌兩目眵昏頭雪白又張師錫老兒詩膠睫乾眵綴

欸

歡喜而笑曰欸笑欸與數切韻會笑聲也

哆

張口笑曰哆韻會哆諾爾切張口也又口大也廣韻脣下垂貌詩哆兮侈兮成是南箕又左於是哆然外齊侯

也

㰤

可笑曰㰤格架切玉篇大張口笑也

欶

食物吮之令盡曰欶音朔說文吮也韓愈詩酒醪欣共欶

呠

嘔吐曰呠玉篇呠普本切噴也

咠咠

耳密語曰咠咠七入切說文咠聶語也口與耳近之象

詩咠咠幡幡今文作緝緝翩翩毛云口舌聲

㱿

喉中物不能上下因喀去之曰㱿黑角切說文歐皃心惡未至於歐因㱿出之左傳聲子襪而登席公怒辭曰臣有足疾君將㱿之

齹

齒參差曰齹才可切集韻齹相差又相値皃

齘

齒相切曰齘月介切說文齒相切也考工記衣之欲其無齘

齼

有所畏謂之齼楚去聲京師亦有是語此字原謂齒怯今借通用曾茶山和人贈柑詩云莫向君家樊素口瓠犀微齼遠山顰

赩

面赤謂之赩迄逆切玉篇赤白色又怒貌今作慚愧意按方言凡愧而見上謂之赧註小雅曰面赤愧曰赧與

艴同

唏

痛謂之唏虛几切

唉

有所失而嘆曰唉於篤切史記范增欲殺沛公項羽不聽增嘆曰唉豎子不足與謀天下事去矣

倄

偶為人所刺或灼而痛即呼曰倄倄羽罪反顏氏家訓蒼頡篇有倄字痛而呼也

頦

頤下曰頦頦何開切廣韻頤下

⿰蜀頁

頸謂之⿰蜀頁音獨玉篇頸骨也

胡領

項領之閒曰胡胡領集韻胡牛領垂也借爲凡領肉之稱詩狼跋其胡註胡領項也廣雅胡咽下垂者互也能領互物也

㱿

乳謂之㝅按說文㝅乃豆切亦作穀楚人謂乳為㝅通作㝅穀於菟謂虎所乳也廣雅又作㝅奴口切亦訓乳

胳

腋下謂之胳下廣雅胳謂之腋音各

叉

兩指之間謂之叉清遐切同文人手指閒也又指相錯也

髖

腰骨脫不能舉者曰脫髖髖音寬尻也脽也在兩股閒

莊子髖髀之所

朘

人道謂之朘 遵綏切 按道德經小兒無牝牡之合而朘作廣韻赤子陰也

骹

足謂之骹 枯交切 廣韻脛也考工記三分其股圍去一以爲骹圍註人脛近足者細於股謂之骹 一作切近足細處

跗

足背謂之跗 逋碁切 儀禮綦結于跗亦作趺內典跏趺

而坐

鬌

嬰兒留少髮於囟曰髫鬌鬌音朶禮記子生三月擇日

剪髮爲鬌

氄

毛多曰氄乳允切同文毛聚也書堯典鳥獸氄毛

將

入物之美者曰將廣雅將美也詩亦孔之將或謂即臧

字亦有美義

妠

嬰兒肥者曰肥妠妠奴答切廣韻妠小兒肥貌韓退之詩巴豔收婠妠婠烏丸切說文體德好也

䑋

肥甚曰䑋如兩切方言益州人言甚諱其肥謂之䑋

痀僂音句慮

曲而不伸謂之痀僂身曲病也莊子痀僂丈人之承蜩

彳亍

行不前謂之彳亍彳丑亦切亍丑玉切左步爲彳右步

爲亍合之則爲行彳亍不成行也顏白馬賦秀騏齊亍

倰僜

謂行不前曰倰僜韻要倰盧登切僜崇承切說文倰僜病行貌又醉行貌

𣥂

曳履謂之𣥂天達切韻會行而不離於地舉前踵反止會意古文步字上从止下从𣥂

胝

手足動作之處厚皮謂之胝張尼切史記禹手足胼胝

廣韻胝皮厚也又跰也亦曰繭

瞢

不知而行曰瞢韻會瞢母亘切目不明也

苶

謂體困瘢曰苶韻要苶乃結切疲貌莊子苶然疲役

瘕

頭瘡髮不長禿禿然謂之瘕一謂之毷頭毷音荅廣雅

頭生瘡曰瘕亦謂之毷

舁

腹痛甚曰㽲痛㽲音絞廣韻中急痛也

疕

謂痂曰疕疋彌切廣雅疕痂也

⿸疒雋

微痒曰⿸疒雋⿸疒雋廣雅痒也才尹切

擤

去鼻涕謂之擤虎梗切集韻捻鼻中膿也

竨

矬曰竨傍下切廣韻短人立也

弄

巷謂之弄按南史蕭諶接鬱林王出至延德殿西弄弑之弄宮中小巷也又集韻衖字俗呼弄唐或云衖字非也衖音閧

塗 宅加切

泥濘謂之塗塗麻韻宅加切沮洳也東方朔傳老柏塗註云塗漸洳徑也韓非以塗爲美塗可爲美土之濫也

湴

淖土不堅謂之湴白銜切唐六典述五行有祿合驛馬

湴河之湴目河蓋言陷運如今空亡之類謂運行至此而陷也沈存中言嘗見安南行營諸將閱兵馬籍有稱至湴河而失者越人謂淖沙爲湴河北人謂之活沙今粵西有施湴驛粵東有湴湖驛又一作埿蒲鑑切集韻埿深泥也

沛

湴亦曰沛蒲蓋切公羊漸洳曰沛崔駰達旨巖蚋之超大沛沛字音貝召水名又水聲也

又左傳齊景公田於沛沛者草木之蔽茂禽獸之所蔽

匿也孟子云沛澤多而禽獸至

疃裹

田地在他人畝段之中曰疃裹疃的緩切田區也詩町疃鹿場也

裔平聲

謂物之溼者曰裔裔見漢樂府雲之來般裔裔又云裔哉沛相如賦淫淫乎裔

潗

水出而急謂之潗廣韻泉出也又云水沸貌相如賦湁

渫鼎沸通作湒

汃

物及地之涇者謂之汃 普八切 文選砏汃輣軋李註波相擊聲韓詩獠江息澎汃又爾雅西至汃國南汃國西方極遠之國今西南地多雨如蜀中漏天之類故韓云獠江也 又中原雅音普馬切

广

自下仰高如欲仆者曰广 音儼魚檢切 廣雅因巖爲屋巖斜出而屋在下

嶨

山閒無水草乾處曰謂之嶨充角切說文山多大石也韓文巴山嶨犖或作壆埆又夏有水冬無水曰礐嶨礐同音

礐確

物相格不入曰礐確廣韻石相扣聲礐音落石堅不相入貌確乞納切堅也一作碻

硱碖

石落謂之硱碖硱苦本切碖盧本切廣韻石落貌

磕

為物所壓謂之磕克盍切增韻石相築吳都賦發長平兮雷鼓磕

埲

塵起曰埲塕上聲蒲蠓切廣韻塕埲塵起

圾

土塊謂之圾極曄反廣韻土圾

蘸

衣裾垂下水溼之處曰蘸卽漢切

䩞

物之下垂曰䩞奥可切垂下貌

陊

底陷曰陊達可切廣雅壞也與阤同義阤大何切又大可切

竁

空土謂之竁清貴切周禮大長甫竁註穿地也

莤

水溼之類爲燥物所收曰莤所六切音與縮同說文禮

祭束茅而灌鬯酒是爲莤象神收之也通作縮禮記縮酌用茅左傳包茅不入無以縮酒

𡴭

遠謂之𡴭仕角切此字見玉篇又集韻有𨘆字音義俱同

㚊

大謂之㚊邱哀切玉篇㚊多也大也

尟

少謂之尟息撿切今言少正作此音字見御韻又見銑

韻音鮮俗以爲鮮字

方言據卷上終

方言據卷下

明　岳元聲　輯

豴

豚謂之豴居尼切廣韻小豬也

豭

牡豕曰豭音加左傳既定爾婁豬盍歸吾艾豭禮記釁之以豭豚又子路佩豭通作猳老豕也俗云豬爹

豘

小豬謂之豘徒孫切莊子豘子食于其死母者與豚音

近

豵

豚離乳可養曰豵子紅切幼從母意詩言私其豵又一發五豵皆小豕也廣雅云豕一歲爲豵

角孤入聲

謂角曰角詩誰謂鼠無角何以穿我屋角叶音谷集韻角亦音谷易童牛之牿陸績云當作角

腯

凡稱肉蹄曲之精者曰腯禮豚曰腯肥腯音突充滿貌

膏高去聲

脂亦曰膏詩羔裘如膏又下泉陰雨膏之皆作去聲高報切內則脂膏以膏之釋文亦作去聲

膋

牛羊膏謂之膋孔文切說文牛腸脂也詩取其血膋

䭫

馳馬曰䭫廣雅馬犇謂之䭫註䭫子肖切一作趬千繡切

叅

繫牛索謂之桊區願切玉篇牛鼻捲也

豢

豕聲苦曰豢音義豕就殺哀聲也同文云六畜就死惟豕怒甚而悲从辛苦意

格磔

鷓鴣埤雅云常自呼其名背日以飛本草云形似母鷄鳴曰鉤輈格磔聽之艮然今呼其名正與格磔二字相近

啄都篤切本竹角切

鳥味而取食曰啄啄木鳥名 作都督切

狘

鳥飛曰狘 音越 廣韻飛去也韓愈詩思澤寬狘狘狘音

義同

喌

呼雞曰喌喌喌 音祝 說文呼雞重言之杜詩誰語喌喌雞翁

韓詩蘽雌粥粥註云當作喌喌又莊子作祝雞

螓

蠅謂之螓螓蜻也詩碩人螓首蛾眉螓首取其頂之深

且方也爾雅翼閩人謂大蠅為胡蠓又方言蠅東齊謂之羊

蠆

謂壁及篋閒損物赤蟲曰蠆昌蓋切同文音再六書統云蠆毒虫也其毒在末埤雅以為蠍子是

蒲盧

細腰土蜂謂之蒲盧子埤雅細腰土蜂謂之蒲盧亦謂之果蠃即負螟蛉而祝之者中庸夫政也者蒲盧也古註以此蓋速化之義

⿰虫必

毒蜂曰毒⿰虫必⿰虫必薄密切廣韻云黑蜂

螔

蝸謂之螔延知切爾雅蚹蠃螔蝓註蝸牛也

蚩

蟲行曰蚩侈闡切玉篇蟲伸行也从屮从虫虫行屮中也與蚩字不同蚩昌兮切蚩蚩無能貌从虫从㞢象虫之㞢也

月爾

蕨謂之月按爾雅綦月爾註月爾紫綦似蕨

莓

覆盆子謂之莓閔補切 續博物志覆盆子是莓子柞取汁合成膏塗髮不白

椮

茶本子柞之有油者謂之椮疏贊切 玉篇木實也俗誤作梢先青切 㼵几名闘通志作梣亦非

櫄

櫄謂之山椒尸掌切 風土記三香椒薑櫄又吳越春秋

越人以几攎報吳增封之禮又劉宋有櫄生於社以為水德之應櫄色黑故也

豆逼

小豆謂之豆逼顏氏家訓云在益州與數人同坐初晴日明見地上有小光一蜀豎就視答云是豆逼耳命取來則小豆也問之蜀土皆呼粒為逼時莫之解顏云三蒼說文此字白下為匕通俗音方力切令俗謂之豆婢遂又謂之豆奴又豆收後落顆再生成豆曰豆奴

蔙

草謂之葳音蔚徐鍇云山中雜草也荀子云塗葳則塞

又方言楊越閒草謂之艸音位與葳同聲

茷

地上細草濃密謂之葳茷茷音沛韻云草多貌

飯顆

山間黑子細葉其實秋熟者曰飯顆飯熟飯顆也李白

詩飯顆山頭逢杜甫

一

粤

木陳根抽萌謂之粤夷周切木生條也商書若顚木之

有甹栟今文作由

芚

草木初生曰芚匕問切玉篇新生芽也一作蕁祖本切

稈

稻幹謂之稈右旱切禾莖也亦作秆左傳或取一秉秆焉

榾柮

木之已斷而無根柯者曰柮音獨音義云已斷之木唐詩地鑪煨榾柮俗謂蠢而無能者曰木榾柮

朿

朿請志切說文木芒刺也

榑櫯

竹木枝開展散垂謂之榑櫯廣雅木下枝謂之榑櫯榑扶枝切櫯音西又編竹夾箬以覆瓿盆之類隆其頂而旁垂者亦曰榑櫯

笝

船纜竹結者謂之笝按韻要笝竹合切纜舟竹索也亦作笝又補䉶亦曰笝

笮

竹編成簿者謂之笮側格切按說文迫也在瓦之下棼之上从竹乍聲又爾雅註笮屋上簿今人用以障日亦曰遮陽

籋

編竹束合圓可以盛物就日者謂之籋籋刀涉切廣韻籋編竹爲之

筅 桁

竹竿謂之筅合浪切或作笐竹竿也亦作桁杙詩翡翠

鳴衣桁又桁掛新衣裳蓋用竹竿以庋衣者　桁又音杭廣韻屋橫木也

蒲開

瓢謂之蒲開蒲匏也淮南子百人杭浮說者曰蒲一名淳韻義瓢蠡也破瓠爲之唐詩分匏酌海波用莊子以蠡測海之意破瓠分匏皆開意

匕

以瓢取物謂之匕補履切說文匕所以取飯禮記匕以載鼎實詩有捄棘匕註捄長貌匕所以載肉出鼎又劍

名匕首以其首之似匕也一作枇儀禮主人獻尸司馬枇羊司士枇豕註枇載牲於俎之器

橾

載飯入盂者謂之橾此遙切廣韻抄飯匙也

箅　箄

甑底住飯者謂之箅被義切所以蔽飯世說陳太邱與客語令元方季方炊飯兩兒委而竊聽遂忘著箅飯落釜中成糜

箄弭并切取魚器也江東呼小籠為箄韓愈詩相持安

笊箄按取魚當作笓廣雅籌筌謂之笓

箳

竹簟謂之箳方言註箳篾篷也粗者謂之籧篨

䉵

盛米之籮謂之䉵䉵音主四聲韻亦作笁所以盛米玉篇作䉵自關而西謂之注箕廣雅作籔畬也

汕

謂罩罾魚之類曰汕所諫反詩南有嘉魚烝然汕汕註汕樔也以薄汕魚也爾雅罺謂之汕郭璞云今之撩罟

也又韻義汕魚浮水上

罧

罧悉枕切小罟也廣韻云積柴取魚亦曰

簰

桴謂之簰或作䈬俱蒲街切與排同聲方言泭謂之䈬

椑謂之筏

筅

刷金及甑竹器曰筅蘇典切廣韻筅帚飯具也亦作筅

篓

絡絲旋轉竹器曰篗篗樓也音爰方言云篗所以絡絲兗豫河濟之閒謂之樓玉篇篗繹具

緵子

織以線繩總挈升降者謂之緵子緵祖叢切詩越以緵邁箋云緵總也疏云麻縷每數則用繩編之

䉛

灑酒米竹器曰䉛乙六切廣韻䉛可以漉米

乚亅

乚居月切說文鉤識也亅其月切說文鉤逆者謂之乚

鉤象意同文云乚亅皆日用器以金木爲之

鍥子

刈鉤謂之鍥子方言刈鉤自關而西謂之鍥音結亦謂之鎌

瓨瓺甖

瓦器之類大能容數石者謂之瓨音岡方言靈桂之閒謂之瓨俗謂之鋼似尊形者謂之瓺音沈方言其小者謂之瓺又小者謂之甖敦甖於庚切方言趙魏之閒謂之甖

甀

小罐謂之甀直類切廣韻小口罌也一作垂甀又灰韻音頹

芁

結草以居物曰芁音求韻會獸蓐也冬月結草以居酒瓶令溫者曰酒芁

鍣

筆之冒曰鍣泥合切廣韻器物鍣頭酉陽雜俎諾臯記云挾二筆鍣樹濡津滿其中

觱悲

折竹與蘆吹之令有聲謂之觱悲觱音畢胡人吹葭管謂之觱篥其聲悲愁故其製以竹爲管以蘆爲首吹之以驚中國馬者觱一作篳吳人數寒諺云三九二十七籬頭吹篳篥謂風吹籬落聲如篳篥也詩七月一之日觱發二之日栗烈

㮇

挑燈小棒謂之㮇韻義㮇帖念切火杖也

㕔

物之柔緧而不滿者謂之㢣㢣(昵洽切)古韻㢣㢣隘

鋊

物磨損謂之鋊鋊(音裕)孔顗鑄錢議云五銖錢周郭其上下令不可磨取鋊五音譜磨礱漸消曰鋊

𢼌

物之欲裂者謂之𢼌(妨美切)又方言器破而不殊謂之㽽㽽與𢼌音同

橢

𥫗謂之橢廣雅橢(大果切)禾圓而長爾雅云狹長也平

準書復少棈之

𧳋

展不盡謂之𧳋奴動反凡大而多曰𧳋又語言過多及妄施行亦謂之𧳋

悀

有所往而盈謂之悀本音董亦作東聲方言凡器盛而滿謂之悀

恲

滿之甚謂之恲滿恲匹庚切廣韻滿也玉篇通也

罅

隙謂之罅虚訝切說文裂也韓文補葺罅漏

㝗㝩

物大而內空虛謂之㝗㝩音朗慷廣韻空虛貌

䋈膠

物相糾不令散曰䋈膠玉篇䋈如下切相著貌膠音吒

著

相粘曰著直略切集韻附也麗也黏也

矞

以鑽旋而透物謂之鐍 以律切 唐韻鐍以錐有所穿也

勢

刀割紙謂之勢 勢音厲 郭汾陽收書之勢下者別須吏忽折刃尙餘寸許惜其鋸肉削木如半環狀加刃上勢之尤便汾陽笑曰此眞吾吏也

𨤲

以物加于物上而纍積之曰𨤲 達合切 廣韻𨤲積厚也顏氏家訓云从重从沓是多饒厚積之意又𨤲𨤲無賢不肖之辨唐人稱常袞爲𨤲伯言其用人無別𨤲之而

已

硝

脫粟之米再舂之令精曰硝六書統硝從合切舂已復擣也

熂

以火燒物而輒去之或投水令滅曰熂從律切廣云熂火燒也

糸

少謂之糸音覓集韻糸微也

義樓

新婦遠來暫止之所謂之義樓容齋四筆載人物以義名者如義帝義兒髻曰義髻衣曰義襴之類又樂書笛外安聲曰義聲彈箏銀甲曰義甲義字之意俱同皆非正物乃暫附而旋去者韻會云以外合內曰義莊云義臺路寢

廇

廇弋久切簷梠謂廇

梋

椽謂之桷教學切釋名桷确也其形細而疏确也或謂之椽椽傳也相傳而布列也詩松桷有梴春秋刻桓宮桷皆訓作椽易或得其桷又訓作平柯

連緜

屋檐謂之連緜屋梠雀梠也郭璞云雀梠即屋檐亦呼爲連緜

棧

竈傍閣器物之所謂之棧音義棧仕限反又去聲說文棧棚也廣韻閣也閣廣雅以爲庖廚

爨

竈傍停物之處曰爨廣雅爨銓也銓度甘辛調和之處

閰

閰門限之謂閰他但切廣韻闌也門傍之橛可以止扉亦謂之楗巨偃切說文門限也所以限門之開一曰拒門木

柣

門坎謂之柣苦本切廣雅橜機闑柣

吼枸

木筍相交之口曰吼柱上直孔也筍一作簨一作栒橫木牽柱之處

墠

簷之下墀之上謂之墠上演切古讀作平聲除地也禮記去墠爲壇又詩東門之墠

隊

升階隊級曰隊音篆廣雅墤隊墉院

窖

窖音教穿地爲藏通謂之窖俗獨以積穢爲窖

閙

門大開曰閙說文閙大下切

墐

蓋屋謂之墐具容切又平聲塗也詩塞向墐戶月令百蟲墐其戶

裌

衣袵曰裌古洽切廣韻衣袂也杜詩御裌漫寒氣

袷

重衣曰袷古協切衣無絮也

屩

草履謂之屩訖約切廣韻屩草履也古稱芒屩賤者之服增韻木曰屐麻曰屩史記馮驩躡屩見孟嘗君亦作蹻王褒頌離疏釋蹻

靸

凉屧謂之靸廣韻靸悉合切小兒履也蒸革為之者又草履去後亦謂之靸

褯

小兒下體受汗之布謂之褯慈夜切廣韻小兒褯也

綹

凡小而長皆曰一綹綹音柳絲縷也裯入中割取衣袂所物謂之翦綹

纇

絲之不成理者謂之纇音耒上聲玉篇云節不調也唐李遜傳治條疏纇

黹

刺繡曰鍼黹黹音止郭璞註縫衣為黹

刺七迹反

鍼縫謂之刺反鍼黹也漢書終刺紋繡又刃之也孟子何異於刺人而殺之又偵伺也周禮註刺探唐詩單中夜剌閨今通作緝

纏 去聲

用絲麻之類繞物謂之纏 纏廛本聲中原雅音音戰 約繳也繞也

辮 上聲

絲縷交錯為繩謂之辮 辮婢免切 交也繆也雅音收入去聲音[illegible]

褪

謂脫衣曰褪吐困切毛韻卸衣也又花謝亦曰褪唐人詞蝶白蜂黃渾褪了蓋蝶交則白退蜂交則黃退

[illegible]

衣長立而垂地曰[illegible]地[illegible]音卓廣韻衣至地也

糉檯

午節之角黍謂之糉歲夜之糕曰檯二字見齊民要術原無音切說文糉蘆葉裹米作弄切亦作粽檯於歇切

[illegible]

梅貫以鹽醃之謂之梅鹻（占斬切）鹹也

豉歡

鹹豉小蔬曰豉歡歡（音與槧同）昌蒲俎也左傳享有昌歜即此

漤

以粉麪匝肉蔬之類而瀹之謂之漤（音覽）亦見齊民要術

刉

凡殺生者謂之刉（渠希切）韻會刉刲也又斷也周禮毛

牲毛者曰刓羽者曰衈

剚

刺謂之剚側吏切蒯通傳剚力公之腹中管子以剚耜事

華

制謂之華禮記為天子削瓜者副之為諸侯者華之註副普逼反謂削其皮而折為四又橫解之華中破也又爾雅瓜曰華之

剚

側刀削物令薄曰剕篇迷切通作批

𠛎

細切而不令斷曰𠛎所架切剌也又削也

鹽去聲

以鹽醃而謂之鹽禮內則屑桂與薑以灑諸上而鹽之鹽作去聲又樂府曲中有鹽如昔昔鹽之類皆音豔

熝

生煮謂之熝於刀切韓愈詩燖炮煨熝孰飛奔廣雅熝熅也

炳

煖謂之炳乃本切玉篇熱也廣韻熟

熇

謂熱甚曰熇熱熇烏谷切說文火熱也增韻炎氣盛也

詩載多熇

腷膊

謂食物有聲曰腷膊腷音逼膊音博楊萬里食胡桃詩

酒邊腷膊牙車響座上須臾綠搵空又古詞腷腷膊膊

霜下月落

䑙

口就而吸之曰䑙 設合切 韓文曹成王碑䑙隨先化一作嚃禮記云毋嚃羹謂宜用挾不可以口嚃取之也

咂

以舌掠物而食之曰咂 作荅切 廣韻入口也亦作啑血左傳夢楚子伏己而盬其腦註盬啑也

醵歛 歛去聲

歛錢聚飲謂之醵歛說文醵會飲酒也廣韻會錢飲酒禮記云周禮其猶醵與註言旅酬之爲均平也

潲

豕所食曰潲所教切廣韻豕食也玉篇臭汙也瀋也

殷

深紅色謂之緋殷烏閑切左傳朱殷血深也色赤甚而黑也

瀡

滑謂之瀡古偉切集韻齊人謂滑曰瀡禮記脩瀡以滑之

殕

物發變生白者謂之殕斐古切廣韻食上生白毛也

餜

飯隔宿臭變謂之餜去九切集韻食物爛也

黴黰

物變而黑且潰謂之黴謨杯切韻會物中久雨而青黑又楚訓顏黴黧以沮敗廣韻黴黧垢腐貌物發變謂之黰都甚切廣雅黑也

露

物受鹵久而復潤欲壞謂之露方言露敗也又通義和

氣津凝爲露

庮

謂物久而氣變曰庮音久韻會屋久木臭也禮記牛夜鳴則庮又平聲音由

敗穢

不潔曰敗穢物壞也今通爲不潔之名

方言據卷下終

方言據續錄

殟殑

心有悶而不暢曰殟殑殟音屋殑如骨切韻義云心亂也

櫧

櫧音諸四時常靑性質堅於檜柏餘冬錄云櫧木作屋可當風雨之衝久而不敝作棺可與石槨敵久歲結子如小榛小者味甘大者味苦小者謂之甛櫧大者謂之

苦櫧按山海經前山其木多櫧郭註云或作楮似柞子可食冬夏生作屋柱難腐蓋即此也唐李嘉祐詩子規夜夜啼櫧葉

𠫓

突出謂之𠫓他訥切廣韻云不順忽出也亦作突說文他骨切

口九占切走子此切

二字皆用叶音員敦韻內水東日記云今人方音多與古韻合者如閩人以口爲苦以走爲祖是也

鈷鉧

浙界人謂鍋爲鈷鉧鈷音估鉧音母按說文鈷鉧溫器也酉陽雜俎諾臯記云黑蛛大如鈷鉧必釁罐之類以金爲之其體圓者不似今民閒所用之象